



ليلة النصف من شعبان : تحويل القبلة.. والتغيير الملائنود

فى ذكرى يوم الشهيد.. العلماء يؤكدون:

الشهداء أفضل البشر بعد الأنبياء



كل عام.. وأنتم بخير
انتظرونا ٢١ مارس
فى أكبر مسابقة دينية بمناسبة شهر
رمضان المبارك بجوائز مالية وعينية قيمة
جوائز خاصة لذوى الهمم ولأبناء المحافظات
الحدودية مقدمة من وزارة الشباب والرياضة
ولأول مرة
انتظرونا
فى الحلقة الأولى 21 مارس

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ أَيْدِيهِمْ وَلَا يُحِيطُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾
سورة البقرة ٢٥٦
صدق الله العظيم
رئيس مجلس الإدارة
إياد أبوالحجاج
<https://aqidati.gomhuriaonline.com>
الاستة 31 الثلاثاء 15 من شعبان 1444 هـ - 7 مارس 2023 م
صوت كل غير على دينه ووطنه العدد 1529 8 صفحات الثمن 290 قرشا



أزمة منتصف العمر.. يثير الجدل تحت «قبة البرلمان» "التهجد" فى 11 ألف مسجد.. وسهرات رمضان بـ «قصور الثقافة»



العبد
وسط البلد:
٦ أكتوبر:
- مول العرب بناية ٢، ميدان حفيظة
- دارمولد مول المحور المركزي
- قبل ميدان الحضري
فروعنا:
- شارع طلعت حرب
- شارع ٦ يوليو ناصية شارع شريف

تصحيح المفاهيم الدينية المغلوطة
للأسرة.. بمراكز الشباب
شباب الجمهورية الجديدة... ص.
6
فى ندوة "عقيدتى" والأوقاف:
الاستجابة لله ورسوله..
سفينة العزة.. وطوق النجاة 2
جمال أسعد:
القيادة السياسية تسعى
لترسخ المواطنة والبعد
عن المتاجرة بالأديان
د. محمد خطاب:
غياب التنشئة
السوية وراء
تزايد الملحدين
5
تعالوا نفهم.. "انصر أخاك ظالما أو مظلوما"
تأخير قضاء صيام رمضان
عمليات التجميل.. حسب الضرورة الطبية
هل يجوز ارتداء الملابس
الضيقة فى المنزل.. أمام المحارم؟
7
اسألوا أهل الذكر

إعلان
تعلن مصلحة الضرائب المصرية
عن بدء موسم الإقرارات الضريبية الإلكترونية
عن عام ٢٠٢٢
للأشخاص الطبيعيين
وذلك اعتبارا من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢٣
و للأشخاص الاعتباريين
اعتبارا من أول يناير وحتى ٣٠ إبريل ٢٠٢٣
أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة
■ **وتهيب مصلحة الضرائب بالمولين سرعة تقديم الإقرارات** خلال
الفترة القانونية المحددة وعدم الانتظار لأيام الاخيرة من المهلة
المقررة .
■ كما يسعدنا متابعتكم للندوات التى تنظمها وحدة الاعلام
بمصلحة الضرائب المصرية أون لاين من أجل تقديم كافة سبل
المساعدة والدعم والتوعية ويتم الإعلان عن هذه الندوات على
الصفحة الرسمية للمصلحة على الفيسبوك
<https://www.facebook.com/tax.egypt>
الخط الساخن للإبلاغ عن حالات التهرب الضريبى 16189
لمزيد من المعلومات اتصل بالخط الساخن 16395
مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

شهادات الادخار الرباعية
ذات العائد الربع سنوي بالجنه المصري
شهادات اسمية مدتها ٤ سنوات ذات عائد ربع سنوي متغير وفقا
لنتائج الأعمال الفعلية.
فئة الشهادة ١٠٠٠ جنيه مصري ومضاعفاتها وبدون حد أقصى.
رقم التسجيل الضريبي الموحد:
٢٠٠ - ٢٧ - ٨٠٨
www.faisalbank.com.eg
الخط الساخن: ١٩٨٥١

مواقيت الصلاة
الثلاثاء
٤ ٥١ فجر
٦ ١٨ شروق
١٢ ٩ ظه
٣ ٣٠ عصر
٦ ١ مغرب
٧ ١٨ عشاء

خاطرة دعوية

بقلم: أ. د مختار جمعة
وزير الأوقاف



شهدت "قُتَّة البرلمان" بغرفتيه النواب والشيوخ- مناقشات ساخنة اقتحمت مختلف القضايا الاجتماعية والثقافية والفنية والشئون العربية، وصولاً لتحقيق أمن واستقرار الوطن وللمواطن على كافة الأصعدة والمستويات.

فقد مارس "النواب" دوره التشريعي والرئاسي ووجه المستشار د. حنفي جبالي رئيس النواب، التحية والتقدير لحرس العروبة تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي، في إطار جهوده الدؤوبة ورويته النبيلة لدعم الأشقاء العرب وإنقاذ الأمة العربية من الشرور المحيقة بها. لتخل مصر يوماً ثروةً لتاج العربي وجصنه المنيع. وأشاد "النواب" بجهود القيادة السياسية وموقف الدولة المصرية في دعم ومساندة دولتي العراق وسوريا الشقيقتين على الصعيدين العربي والإقليمي.

كما ووجه النواب نحو (160) أداة رقابية مُقدَّمة من النواب ما بين طلبات إحاطة وأسئلة وطلبات مناقشة عامة إلى د. نيفين القباج- وزيرة التضامن الاجتماعي- عن دور الوزارة وجهودها بشأن منظومة

التأمينات الاجتماعية والمعاشات والتوسع في مظلة الامان والحماية الاجتماعية في جانبه أعرب المستشار عبدالوهاب عبدالرازق- رئيس مجلس الشيوخ- عن اعتزازه بالعلاقات التاريخية المصرية الأردنية، مشيداً بما تشهده من خصوصية ومثانة وقوة على مستوى القيادة السياسية في البلدين وهو ما ينعكس على تحقيق التوافق في الرؤى بمختلف الملفات الإقليمية والدولية وفي القلب منها القضية الفلسطينية، مؤكداً حرص المجلس على أهمية العمل المستمر لتطوير ودفع هذه العلاقة.

جاء ذلك خلال استقباله السيد فيصل عاكف الفايز- رئيس مجلس الاعيان الأردني- والوفد المرافق.

وأشاد "الفايز" بالمواقف المصرية النابعة داتنا للقضايا العربية في مختلف المحال.

مشدداً على أن هذا هو الدور المصري الثابت والراسخ عبر التاريخ، مُثنيًا على ما تشهده مصر من تطور وإنجازات في السنوات الأخيرة تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي.

عندما نقرأ السيرة النبوية وأحداثها في العهد المكي نجد رابطاً قوياً يربط بينها برباط وثيق، هذا الرابط يدور حول القضية الكبرى وهي ترسيخ وتعميق الإيمان بالله وقدرته الإلهية.

فحادثة الإسراء والمعراج ترتبط بطلاقة القدرة الإلهية والإيمان بها، لأن خرق النواميس الكونية وما هو مُستغرب منها بمقاييس الخلق ليس غريباً ولا مُستغرباً بالنظر إلى قدرة الخالق، والدرس الأهم فيما أرى في تحويل القبلة هو اختبار مدى قوة وصلابة إيمان المؤمنين، وهماشة إيمان غيورهم، حيث يقول سبحانه: **وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنُعْلَمَ مِن يَتَّبِعِ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ وَإِذْ كُنْتُ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ عِبَادَهُ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ**

"أزمة منتصف العمر" .. يثير الجدل عند "الشيوخ"

"قبة البرلمان" .. تقتحم القضايا الاجتماعية والثقافية والعربية

القضية الفلسطينية "أم القضايا" .. والإنجازات المصرية نموذج



"قصور الثقافة" .. "قلاع" في مواجهة "بؤر" الإرهاب والتطرف

وكان "الشيوخ" - في جلسته العامة برئاسة المستشار عبدالوهاب عبدالرازق- قد ناقش مسلسل "أزمة منتصف العمر" عضو إثر انتقاد د. ياسر الهضيبي- عضو المجلس، رئيس الهيئة البرلمانية للوفد، المسلسل، محذراً من أنه يُشجّع على زنا المحارم، بشكل فجّ صريح، الأمر الذي يضرب ثوابت الأسرة المصرية، الدينية

مصطفى ياسين

والثقافية والاجتماعية، مُطالباً وزارة الثقافة بالتدخل للقيام بدورها الرقابي على مثل هذه الأعمال الفنية، مشيراً إلى أن الشعب المصري يمكنه أن يتخفى

وزير الأوقاف:

"التراويح" في جميع المساجد.. و"التهجّد" في 11 ألف مسجد

انطلاق "سهرة رمضان" بقصور الثقافة على مستوى الجمهورية

كتبت –إسراء طلعت:

أكد د. مختار جمعة- وزير الأوقاف- أن المساجد توسعت في الأنشطة الدعوية والقرآنية، وسوف يتضافف ذلك في شهر رمضان المبارك، وتشهد المساجد بجميع المحافظات إقامة الشعائر بها خلال الشهر الفضيل، وإقامة صلاة التراويح بجميع مساجد الجمهورية التي تقام بها الجمعة، وإقامة صلاة التهجد بأكثر من 10450 مسجداً، والاعتكاف بأكثر من 6200 مسجد، وإقامة التلاوة الفكرية بالمساجد الرئيسية الكبرى بـ 27 محافظة، إضافة إلى عدد من المساجد الإسلامية والمواظلات لأول مرة بـ9ا محافظة. كما تشهد أسابيع شهر الفضيل إقامة برنامج للتمر الثابت بـ 1000 مسجد بالتعاون بين الأوقاف والأزهر، بالإضافة إلى الدروس اليومية بالمساجد.

جاء ذلك خلال اجتماع مع قيادات الدعوة بمحافظات

تقديرًا وتبجيلاً لكتاب الله:

نائبه تدعو لمنع الإعلانات في إذاعة القرآن الكريم



أفدت المزلاوي

طالبت النائبة الفت المزلاوي، عضو مجلس النواب، في بيان لها عبر صفحتها الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك"، بضرورة وقف الإعلانات من إذاعة القرآن الكريم، وأضافت: "أدعو رئيس الإذاعة إلى رفع الإعلانات من إذاعة القرآن الكريم لأنه لا يليق أن نقصد على مستمعينا أجواء الترتيل والتلاوة بإعلانات عن الضربات مرة، وعن حفر الآبار مرة، وعن التبرعات مرة ثالثة؛ لا يليق في إذاعة لها جمهورها الخاص الذي يتوقع أن يُخصّص فيها إلى آيات الذكر الحكيم والأحاديث النبوية الصحيحة.

برعاية وزيرة الثقافة:

تخريج 100 منشء ومبتهل بمختلف المحافظات

استضاف مركز إبداع "قصر الأمير طاز" احتفالية الإعلان عن تخريج الثلاث دفعات الـ(13،14،15)، من مدرسة الإنشاد الديني، والتي ضمت نحو 100 منشئ ومُشتدٍ وعضدٍ من مختلف المحافظات، بالتعاون المشترك بين صندوق التنمية الثقافية ومؤسسة "بيت الإنشاد"، بحضور الشيخ محمود التهامي، رئيس مجلس إدارة المؤسسة، وعدد من علماء الدين والمثنيين والمثقفين وطلاب "مدرسة الإنشاد"، تحت رعاية د. نيفين القباج، وزيرة الثقافة.

أعرب التهامي عن مسعاده بما تشهده مدرسة الإنشاد الديني من نجاحات مُستمرة منذ

البعد الإيماني في تحويل القبلة

زجيبة" (البقرة: 143).

وقد فُسر بعض المفسرين الإيمان هنا بالصلاة، لأن الصلاة إلى بيت المقدس إنما كانت ناتج إيمانهم واستجابتهم للقبلة التي أمروا بالتوجه إليها، فلما أمروا بالتحوّل عنها كان هذا الإيمان نفسه هو سبيل سرعة الاستجابة دون نقاش أو تردد.

القضية الكبرى إذن هي قضية الإيمان بالله، حيث يقول سبحانه: **أَتَسْأَلُ الْبِرَّ أَنْ يُوَفَّى نُؤْمَارًا يُجْهِدُكَ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ عُنْ أَقَمَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تُولُوا بِالْإِيمَانِ بِالْكَتَبِ السَّمَاوِيَةِ**

الآخر والملائكة والكتب والشيئين وأتى المال على جُبه ذوى القُربى والنَّحَاسِ وَالْمُسَاكِينِ وَإِنَّ الشَّيْطَانَ وَالشَّاتِلِينَ وَفَى الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُرُوفَنَ بِعُهُودِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ" (البقرة: 177).

والإيمان بالله قضية غير قابلة للتجزئة، فلا يُجزئ أن تقول أومن بالله لكن في قلبي شئ من اليوم الآخر، أو من مهام الرسل، أو من مهام الملائكة، أو الكتّاب العزیزين الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ونلاحظ هنا أفراد الكتاب مع جمعه في مواضع أخرى، ذلك أن الأمر في تحويل القبلة مرتبط بما أتزل على نبينا دون سواء، أما مواضع الجمع فهي في مطلق الإيمان بالكتب السماوية.

بمؤشرات واضحة لقياس الأداء، في مجال دعم القطاعات الثقافية المختلفة، مشيراً إلى أن قصور الثقافة هي غضب الوعي المجتمعي في مصر، وكلما زاد نشاطها زاد الوعي لدى المواطنين، والدولة المصرية اهتمت بقصور الثقافة منذ 1945، وانبثقت منها بيوت الثقافة وظهر الاهتمام بتربية الأطفال والابتكار والإبداع ومقاومة الفكر المتطرف.

وعلى الفنان يحيى الفخراني- عضو الشيوخ- موضحاً أن المسلسل يُعزّض على إحدى المنصات الإلكترونية وليس القنوات التلفزيونية، وبالتالي فإن وزارة الثقافة ليس لها دور رقابي على النضات. كان "الشيوخ" يناقش طلب النائب "ياهر غازي" بشأن "سياسة" وزارة الثقافة نحو استعادة الدور التاريخي لقصور الثقافة واعتبرت الثانية فيبي فوزي، وكيل الشيوخ- الوعي الفكري والفني والثقافي هو الأنظر في محور بناء الإنسان المصري، والذي طالما نادى الرئيس السيسى بضرورة

التنّه إليه.

كتبت- خلود حسن:

تحرص وزارة التضامن الاجتماعي، على توفير كافة سبل الرعاية والتأهيل لذوى الهمم على قدم المساواة مع الآخرين بما يشمل الإعاقات السمعية، في إطار الاحتفال باليوم العالمي للسمع، الذي يواكب 3 مارس، وانطلاقاً من توجه الدولة بكفالة حقوق الأشخاص ذوي الإعاقات والتشجيع مع مؤسسات الدولة في هذا الصدد.

وقامت الوزارة بتنفيذ عدد من التدخلات التي تساهم في تأهيلهم ومدهم في كافة مناحي الحياة بما يشمل: الكشف المبكر على الإعاقة بحضانات الطفولة المبكرة، كما تحرص على إجراء عمليات الكشف المبكر بحضانات الطفولة المبكرة في الفئة العمرية تحت سن ٥ سنوات، بالشراكة مع جمعية "بصرية" وغيرها من منظمات المجتمع المدني، بالإضافة إلى إجراء الفواصل الطبية التي تدعم عمليات الكشف المبكر في المناطق المحروية للسكان النخريون من المناطق العشوائية وغير الأمنة

"التضامن" تكشف تفاصيل حج الجمعيات والفتات الممنوعة من الفريضة

كتبت – خلود حسن:

أعلنت د. نيفين القباج- وزيرة التضامن الاجتماعي- فتح باب التقديم لأعضاء الجمعيات الأهلية الراغبين في أداء فريضة الحج لـ 444-2023م اعتباراً من اليوم الثلاثاء، حتى الاثنين 20 مارس الجاري، ولن يلتفت لأي طلب يقدم بعد هذا التاريخ.

وأكدت أن الوزارة وضعت عدداً من الشروط الواجب توافرها في الراغب لأداء فريضة الحج هذا العام منها: أن يكون أحد أعضاء الجمعية العمومية للجمعية الأهلية المسجل بعضوية على قيد الطلب، ومسدد الاشتراك السنوي سواء كان عضواً عاملاً أو منتسباً، وأن تكون الجمعية

قوافل "البحوث الإسلامية" في ثلاث محافظات

كتب – إيهاب نافع:

أطلق مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر مجموعة من قوافل التوعية الأسبوعية إلى محافظات: بورسعيد، في سوف، سوهاج، إضافة إلى الواحات البحرية؛ ضمن خطة المجمع للتواجد في جميع المحافظات.

أكد د. نظير عبّاد- الأمين العام للمجمع- أن برنامج هذه القوافل يستهدف نشر القيم الأخلاقية والجمعية التي تدعم التعايش السلمي في المجتمع، تصحيح

الثلاثاء المقبل: "اللغة الأم والانتماء الوطني" .. في مؤتمر بجامعة الأزهر

مصر لعام 2023م، دراسة وصفية نقدية- اللغة العربية وتحدياتها في عصر العولمة- اللغة العربية ومكانتها عند المستشرقين- المشاركة المجتمعية ودورها في الحفاظ على اللغة العربية في ظل التحول الرقمي- دور الإعلام الرقمي في توعية الشباب المصري بتحديات الهوية الثقافية- قوة اللغة ولغة القوة: البحث في قضايا الانتماء، والهوية مقارنة في ضوء النماذج النظرية المفسرة لقوة اللغة- اللغة العربية والانتماء- لامة بين النظرية والتطبيق (دراسة قفعية) - توجيه القرارات وآثره في ترسيخ الانتماء الوطني من خلال اللغة الأم- رؤية مقترحة لتفعيل المؤسسات التربوية لدور اللغة العربية في تحقيق الانتماء الوطني

"عقيدتي" تشارك في ندوة المبادرة الشعبية لحماية"العربية"

تنظم المبادرة الشعبية لحماية اللغة العربية يوم الاثنين المقبل ندوة عنوانها "اللغة العربية والتربية" بمشاركة عدد من الشخصيات البارزة في المجال الثقافي، وذلك في إطار سلسلة من الندوات التي تنظمها المبادرة، ويتحدث فيها زميل جمال سالم- مدير تحرير عقيدتي- عن دور الصحافة في الارتقاء باللغة العربية،

حسن عبدالمقصود مستشار التربية

الخاصة- عاطف خير السيد، خال مصطفى مدير عام النشر بمجمع اللغة العربية، متحدثاً وشاعراً، طلت الجندي الدوق الغوي بهيئة الكتاب، على محمد الباذي في التثنية البشرية،

يقيم على هامش الندوة ورشة عمل لفائدة الخط العربي مريم محمد محمود، وفقرات متنوعة للأطفال يجيدون الفصحى والأدب العامة للحضور والمشاركة، وبالأطفال المتميزين في اللغة العربية.



لحذف كل ما يسيئ لأجواء الصيام:

نجان رقابية.. لمشاهدة مسلسلات رمضان

خاص – "عقيدتي":

علمت "عقيدتي" أن الهيئة العامة للرقابة على المصنّفات الفنية انتهت من تشكيل عدد من اللجان التي ستقوم بمشاهدة الأعمال الدرامية الخاصة التي ستعرضها الفضائيات خلال شهر رمضان، تمهيداً لوضع الملاحظات والتأكد من التزام شركات الإنتاج بتنفيذ كافة التعليمات الرقابية.

تبدأ لجان الرقابة في مشاهدة الأعمال الرمضانية السبت المقبل، على أن تضم كل لجنة ثلاثة من رقباء القسم العربي بالهيئة، إضافة إلى رئيس الهيئة التي صدرت له تعليمات مشددة من مكتب وزيرة الثقافة بضرورة مشاهدة حلقات مسلسلات رمضان بالكامل والتأكد من التزام شركات الإنتاج بكافة عناصر

السيناريو الذي وافقت عليه الرقابة وعدم إضافة أية مشاهد لم يحتوي عليها السيناريو. شملت التعليمات أيضاً التأكيد على عدم وجود مشاهد تنطافي وأجواء الشر الفضيل، ومنع عرض أي عمل فني على مشاهد تتعلق بالاعتداء، على المرأة أو التنفّر ضدها أو ضد ذوى الهمم، أو مشاهد خضم أشخاصا يتعاطون مخدرات، أو مشاهد تضم الفاظاً خارجة عن الأعراف والتقاليد المصرية والحرص على احترام الأعمال الدرامية لأجواء شهر رمضان.

بمناسبة اليوم العالمي لـ"السمع":

3 وزارات توفر "فرص العمل والدمج" لذوى الهمم

ومكاتب التأهيل موزعة على كافة أنحاء الجمهورية، وهي تستقبل طلبات التأهيل في جميع الأعمال في مختلف الفئات، وتقوم بإجراء الدراسات والفحوص الاجتماعية والنفسية والطبية والمهنية والتعليمية لهم بواسطة أعضاء فريق التأهيل الذي يضمهم المكتب، بالإضافة إلى الاستعانة بالمورد المتاحة في الجمعيات كالمستشفيات والمدارس والورش والصانع بهدف توفير الخدمات المختلفة لذوى الإعاقة ومن أهم الخدمات التي تقوم بتقديمها مكاتب التأهيل، كما تقوم الوزارة بتوفير مترجمي لغة الإشارة بالجامعات الحكومية بكلتي التربية النوعية بأنسابها، وتحصل كلكتة اتعايدهم الشهرية، بدعمًا للطلالاب والطلاب الصم وضعاف السمع، ومساعدتهم على فهم المحتوى الدراسي واستيعابه.

وتم إطلاق منصة الإلكترونية للتدريب والتوظيف، بالشراكة بين وزارات، الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، التضامن الاجتماعي، القوى العاملة، بهدف تقديم سبل الدعم المختلفة للأشخاص ذوى الهمم في كسب العيش والدمج في سوق العمل



بتسهيلات وخدمات من جمعية الهلال الأحمر المصري، كما تقوم الوزارة بتوفير سماعات طبية للأشخاص ذوي الإعاقة السمعية بالشراكة مع الجمعيات والمؤسسات الأهلية.

وتم تطوير دليل إرشادي وأداة تقييم للطفل لقياس المهارات السمعية واللغوية وتدريب حوالي 210 من المعلمين والأخصائيين على جميع المخرجات

بالشراكة مع 58 جمعية في 24 محافظة.

كل أسبوع

بقلم:

إبراهيم نصر

ibrahim.nssr@gmail.com

أثر القدوة الحسنة ..

فى بناء الإنسان والمجتمع

التربية بالقدوة من أعظم وسائل التربية، ولذا فليحال رجل في ألف رجل، خير من وعظ ألف لهجو.

وللاسف الشديد في وقتنا الحالي يعيش الناس صرعا رهيبا، بسبب فقد القدوة الحسنة في ظل إبراز المآزح السيئة والشاذة على أنها كريمة المجتمع، وتقديم القدوة السيئة الفارغة لتكون مثالا لهم، ومن السهل جدا تقديم منهن نظري في التربية في غاية الإقتان والإبداع، ولكنه يجب ألا ورق لا قيمة له، إلا أن تحول إلى واقع عملي يطبقه، فكثير من الناس يتغنى بصديق ولكن ندر الصادقون، ويتغنون بالأمانة ولكن ندر أهل الأمانة، ولكن الوفاء، ونقضت العهود.

فما أحوالنا الآن للقدوة الحسنة التي تعيننا على السير في خطي ومنهج وأصبح سلبم لا تشويه شائبة، وقد شرع الله عز وجل لنا منهاجنا معجرا، تحولت فيه القوالات والنظريات التربوية إلى واقع عملي في حياة الناس، حيث بعث الله عز وجل نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- بقوة تنحرك بين الناس، ليعلموا أن المنهج الحق الذي لا مراء فيه، فهو يتجسد في القدوة الطيبة، والمثل الأعلى نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- خير الخلق وأشرف المرسلين: ولا أحد ينكر أننا في حاجة لنأمة إلى إبراز القيم والأخلاق والسير السامية، والتوعية الدائمة بصحيح الدين وإحسان جانب اليسر والسماحة في الشريعة الغراء، ونبذ كل ألوان التشدد والغلاة، والتأكيد دائما على أن القدوة الحسنة هي أحد الركائز الأساسية في بناء الإنسان والمجتمع.

ولذا فإن السرد -صلى الله عليه وسلم- حينما هاجر إلى المدينة قام ببناء المسجد لبنا، الإنسان روحيا وقلوبيا، وفق مبادئ إيمانية ترسخ فيه القيم والفضيلة والدعوة إلى الخير وتحمل الشاق في سبيل تحقيق ذلك، وتحقيق هذا الهدف المنشود لا بد أن تتحرك كل القوى وتتوحد الجهود.

وليتنا ندرك جميعا أن بناء الحضارة يبدأ ببناء الإنسان الصالح، فيقتط لصلة وطنه والخائف على تراب بلده من الطامعين، والمترصدين لا بالأفكار الخبيثة، والأدوات الشيطانية لهم الدولة، في الوقت نفسه لا بد من تجلية جانب اليسر والسماحة في الشريعة الغراء، ومن ثم التعامل مع أحكامها في ضوء المقاصد العليا والكلية لبينا الخفيف، ونبذ كل ألوان التشدد، والتنظير المغلاة بما ينأى روح الدين وسماحته، فقد قال -صلى الله عليه وسلم-: "إياكم والغلو في الدين، فإنما أهلك من كان قبلكم بالغلو في الدين"، وقال أيضا: "إنما بعثتم ميسرين، ولم نجعلوا معسرين"، وقال أيضا: "يسروا ولا تعسروا، ويسروا ولا تعسروا". وقال أيضا: "هلك المتنطعون" قالها ثلاثا، وقال أيضا: "إن الدين يسر، ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه، فسمدوا وقاربوا وابشروا..".

بإنا تأملنا جميع العبادات سنجدنا تقوم على مبدأ اليسر والتسهيل على الناس، وقد ميز الله تعالى أمة الإسلام عن غيرها من الأمم بيسر العبادات فقد قال الرسول الكريم -عليه الصلاة والسلام-: "عليكم بما تيسرون فإن الله لا يمل حتى تملوا"، ويسر العبادة يخفف على الناس المشقة ويجعل أداء العبادة سهلا ميسورا. وتبقى القدوة الحسنة بعد ذلك هي أحد ركازن بناء الإنسان والمجتمع، وفي عامل التوعية بيسر فعالها هادئة عنصر مهم في كل مجتمع، فمعها كان أفرادها صالحين فهم في أمس الحاجة للاقتناع بالنامة الحية، وتوجيه الحاجه إلى القدوة الحسنة كلما بعد الناس عن قيم الإسلام وأخلاقه وأحكامه، كما أن الله - عز وجل - من مخالفة القول للعلل التي ينفي كون الإنسان قوة دين خاف من "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَعْمَلُونَ كَبُرَ مَقْعًا عِنْدَ اللَّهِ أَن تَقُولُوا مَا لَا تَعْمَلُونَ".



فى نسخته الرابعة

تنفيذ فعاليات مهرجان "إبداع" لمراكز شباب المحافظات

على التوالي ، فى نسخته الرابعة على مستوى محافظات الجمهورية تضمنت الفعاليات تحكيم مجال العروض المسرحية لمحافظة الشرقية ، وتم تحكيم مجال الفنون الشعبية لمحافظة البحيرة ، وبعد مهرجان من أضخم الفعاليات التي تستهدف تنمية مواهب الشباب فى مجالات متنوعة ، وذلك فى إطار اهتمام الدولة ومؤسساتها باكتشاف المواهب الشبابية والحرس على تميزها.

تنفيذا لتوجيهات الرئيس برعاية الموهوبين

معايشة لأفضل لاعب بدورى مراكز الشباب بنادى «أس سى بسيا» الفرنسى



تصحيح المفاهيم الدينية المغلوطة بـ "رواق الأزهر" للأسرة بمراكز الشباب

كتبت: سمر هشام

واصلت وزارة الشباب والرياضة من خلال الإدارة المركزية لتنمية الناشئين، تنفيذ فعاليات "رواق الأزهر" للطفل والأسرة بمراكز الشباب ، بالتعاون مع الأزهر الشريف .

يهدف البرنامج إلى تصحيح المفاهيم الدينية المغلوطة ، تعديل السلوك الخاطى لدى الناشئين ، والشباب والأسر المصرية داخل مراكز الشباب ، بالإضافة إلى النهوض بالقيم والأخلاق لدى الناشئين والشباب والأسر ، الرد على التساؤلات التي ترد فى أذهان الناشئين والشباب والأسر المصرية .

تناول الرواق الأزهرى للطفل والأسرة بمراكز الشباب هذا الأسبوع التعرف على "فضل القرآن الكريم وحفظه" ، وتناولت لقاءات الرواق التي نفذتها وزارة الشباب والرياضة بكافة المحافظات عدد من القضايا منها



تطبيقها على الواقع، الدين وعنايته بالأسرة ، والتأكيد على أن الأسرة هي أساس المجتمع وهي البيئة الأولى لتخريج نشء وشباب اسوياء .

ولم يتم تنفيذ الفعاليات بمحافظات مختلفة ، من خلال معايشة واقعية لوعاظ الأزهر الشريف مع الناشئين ، والشباب ، داخل مراكز الشباب بهدف رؤية السلوك والعمل على تعديله ، خاصة وأن مراكز الشباب بجميع المحافظات فى هذا الوقت أصبحت مراكز خدمة مجتمعية هامة .

اداب الاستئذان ، وقيمة النظافة الدين بالشئ ، واحترام الوقت ، والدين ، وحب العلم ، وغيرها من القيم الأخلاقية وتربوية ، والتأكيد على أهمية التواصل بين أعضاء الأسرة الواحدة قيمة وأهمية الصلاة .

مبادرة " قيمنا من تراثنا " تصل سوهاج



نظمت وزارة الشباب والرياضة من خلال الإدارة المركزية لتنمية الناشئين ، فعاليات المبادرة القومية " قيمنا من تراثنا " فى نسختها السادسة ، للتوعية الدينية والأخلاقية ، بمحافظات الوجه القبلى ، حيث تم تنفيذ لقاءات بمحافظة سوهاج ، بمركز شباب مرقا ، ومركز شباب جزيرة محروس ، وذلك بحضور 300 من الناشئين ، بواقع 150 فى كل مركز .

استثمرت الفعاليات فى كل محافظة يومان ، فى مراكز شباب مختلفة وإدارات شباب لم يتم تنفيذها فيها من قبل .

حاضر فى اللقاءين بمراكز الشباب الدكتور محمد السيد من علماء الأزهر الشريف ، القس بولا - ممثل كنيسة سوهاج ، الدكتور عماد مهدى - عضو اتحاد الأثريين ، والدكتور علا رجب - أستاذ علم النفس الاجتماعى .

و تناولت الورشة الحوارية الأولى تعريف الحضور بطبيعة القيم والأخلاق ، احترام الآخر ، وعدم التميز ، قيمة الصدق ، قيمة الأمانة قيمة حسن معاملة الكبير وبره ، حدث الناشئين على قيمة العلم ، حتمية الأخلاق ، هل يمكن تغيير الأخلاق السيئة؟ وكيفي تغييرها ، قيمة الصدق ، قيمة الأمانة ، عدم التقليد الأعمى ، بالإضافة إلى غرس العديد من القيم لدى الناشئين مثل الولاء ، والانتماء ، وغيرها .

أوضحت الورشة الحوارية الثانية سماحة الأديان السماوية حدث الناشئين على مراثة الله عز وجل ، مؤكدة على أن جميع الأديان إفساوية جاءت لتبني بالقيم والأخلاق ، حب الآخرين حتى يحبك الله ، التعايش الحقيقى مع كل الناس .

وتضمنت الورشة الثالثة محور الهوية الوطنية والانتماء فى مصر القديمة من خلال عرض نماذج للحضارة المصرية القديمة من محافظة الأقصر و توضيح بعض النماذج التي تبزج أننا نحمل نفس الجينات

الوراثية لأجدادنا المصريين القدماء، عرض بعض النماذج من تعاليم حكماء مصر القديمة فى آداب الطعام والأخلاق وبر الوالدين والعلم ، عرض لبعض الصور والنماذج لإبداعات واختراعات المصرى القديم ، عرض لحور قيمة فى صورة ، وذلك من خلال عرض الصورة وعمل جلسة عصف ذهنى عن استخراج القيم وكيفية تطبيقها.

فيما تناولت الورشة الرابعة مفهوم الذات ، تقدير الذات ، والتفكير خارج الصندوق ، عرض العديد من الحلول التطبيقية لمشكلات وقضايا الناشئين وكيفية حل المشكلات والأزمات بطريقة صحيحة ، كيفية مواجهة الشائعات ، عدم التقليد الأعمى ، بالإضافة إلى تنفيذ ورش عملية تفاعلية عن أهمية العلم والعمل .

واختتمت الفعاليات بالرد على الأسئلة الشائعة والاستفسارات التي ترد فى أذهان الناشئين والشباب ، كما تم توزيع كتيب "قيمنا من تراثنا" على المشاركين ، وتقسيم الناشئين لفرق عمل جلسات حوارية عن تلخيص ماتم فى الفعاليات .

يذكر أن المبادرة تهدف إلى تصحيح المفاهيم الدينية المغلوطة ، التعرف على القيم والأخلاق لدى الناشئين والشباب والأسر المصرية ، تعديل السلوك الخاطى لدى الناشئين ، التعرف على القيم والأخلاق التي كانت موجودة عند أجدادنا المصريين القدماء ، وكيف تطبيقها على أرض الواقع ، بالإضافة إلى عرض بعض الظواهر الجائفة والعمل على تعديلها.

كما تم المبادرة يتم فى قرى حياة كريمة وذلك انطلاقا من الاهتمام بالإنسان المصرى تضافا من اهتمامات القيادة السياسية.

أعلن الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة سفر اللاعب محمد عاطف لاعب مركز شباب الخارجة بالوادي الجديد إلى نادى أس سى بسيا بفرنسا لقضاء فترة معايشة لمدة 20 يومًا تنفيذًا لتوجيهات رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسي بالرعاية التكملة للمواهب الرياضية ، قال وزير الشباب والرياضة أن فترة المعايشة تتضمن إجراء فترة قياسات واختبارات وفى حال اجتيازها سيتم إجراء الفحوصات الطبية وتدريبات متخصصة لمدة أسبوع ، وحال اجتياز ذلك يدخل اللاعب التدريبات مع فريق أس سى بسيا بفرنسا لمدة 4 أيام ، وفى حالة نجاحه فى مرحلة التدريبات سيتم التعاقد مع اللاعب عبر القنوات الرسمية للاعب دورى مراكز الشباب .

أعلن الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة سفر اللاعب محمد عاطف لاعب مركز شباب الخارجة بالوادي الجديد إلى نادى أس سى بسيا بفرنسا لقضاء فترة معايشة لمدة 20 يومًا تنفيذًا لتوجيهات رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسي بالرعاية التكملة للمواهب الرياضية ، قال وزير الشباب والرياضة أن فترة المعايشة تتضمن إجراء فترة قياسات واختبارات وفى حال اجتيازها سيتم إجراء الفحوصات الطبية وتدريبات متخصصة لمدة أسبوع ، وحال اجتياز ذلك يدخل اللاعب التدريبات مع فريق أس سى بسيا بفرنسا لمدة 4 أيام ، وفى حالة نجاحه فى مرحلة التدريبات سيتم التعاقد مع اللاعب عبر القنوات الرسمية للاعب دورى مراكز الشباب .

خلال زيارته للوادي الجديد

وزير الرياضة يطلق شارة بدء الماراتون الرياضى للدراجات الهوائية

.. لقاءات حوارية مع الشباب .. ووضع حجر الأساس لنادى الهجن الجديد



أطلق الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، برفقة اللواء محمد الزملوط محافظ الوادي الجديد، شارة بدء الماراتون الرياضى للدراجات الهوائية من مضمار الدراجات، والذي تنظمه مديرية الشباب والرياضة بمحافظة بمشاركة 200 شاب وفئة من أبناء المحافظة.



جاء ذلك فى مستهل زيارته لمحافظة الوادي الجديد لتفقد واقتتاح عدد من المشروعات الشبابية والرياضية بالمحافظة.

رافق الوزير خلال جولته، الدكتور محمود حسين رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس النواب، النائب مدنى عضو مجلس النواب، النائب السيد سدير عضو مجلس النواب، حنان جندى نائب محافظ الوادي الجديد، أحمد عفيفي رئيس الإدارة المركزية لمراكز الشباب والهيات، الدكتور محمد فوزى مدير عام الإدارة العامة للعلاقات العامة والرسم، محمد حسن، مصطفى مجدي، مصطفى عز العرب معاوني الوزير، أحمد نظفى رئيس وحدة المتابعة بمكتب الوزير .

أكد وزير الشباب والرياضة حرص الوزارة على تنظيم مجموعة من الماراثونات الرياضية فى مختلف المحافظات، بالتنسيق مع مديريات الشباب والرياضة فى ضوء تنفيذ استراتيجية الوزارة لنشر الرياضة ورفع مستوى اللياقة البدنية، والحفاظ على الصحة العامة لجميع المواطنين خاصة الناشئين والشباب، والتشجيع على ممارسة الرياضة لا سيما رياضة الدراجات، بما يحقق أحد أهم أهداف الدولة فى مجال الرياضة والصحة.

"أخلاقي عنوانى" للاسبوع الثانى على التوالى



واصلت وزارة الشباب والرياضة ممثلة فى الإدارة المركزية لتنمية الناشئين ، الإدارة العامة للتنشئة المدنية بالتنسيق مع الإدارة المركزية للأشطة الطلابية بوزارة التربية والتعليم ، وإتحاد الرياضة للجميع تنظيم برنامج أخلاقي عنوانى وذلك بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ويستضيف فاعليات البرنامج مركز تدريب المنتخبات القومية بالمعايد .

ويهدف البرنامج إلى تسليط الضوء على النقاط الإيجابية لشبكات التواصل الإجتماعى وتأثيرها على الفعاليات والمبادرات على سلوك أبنائنا من طلاب المدارس ، كما يستهدف البرنامج الطلبة والمهاجرين من المرحلة الابتدائية على مستوى محافظات (القاهرة ، الجيزة ، القليوبية)

تحرص وزارة الشباب والرياضة بقيادة الأستاذ الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة على عقد العديد من اللقاءات الحوارية وتنفيذ المبادرات والأنشطة مع الناشئين بالإنسان المصرى تضافا من اهتمامات القيادة السياسية .

واستهدفت الفعاليات بالرد على الأسئلة الشائعة والاستفسارات التي ترد فى أذهان الناشئين والشباب ، كما تم توزيع كتيب "قيمنا من تراثنا" على المشاركين ، وتقسيم الناشئين لفرق عمل جلسات حوارية عن تلخيص ماتم فى الفعاليات .

يذكر أن المبادرة تهدف إلى تصحيح المفاهيم الدينية المغلوطة ، التعرف على القيم والأخلاق لدى الناشئين والشباب والأسر المصرية ، تعديل السلوك الخاطى لدى الناشئين ، التعرف على القيم والأخلاق التي كانت موجودة عند أجدادنا المصريين القدماء ، وكيف تطبيقها على أرض الواقع ، بالإضافة إلى عرض بعض الظواهر الجائفة والعمل على تعديلها.

كما تم المبادرة يتم فى قرى حياة كريمة وذلك انطلاقا من الاهتمام بالإنسان المصرى تضافا من اهتمامات القيادة السياسية.

"تصدوا معنا" تواجه الشائعات بجامعة بنى سويف



على الموضوعية، وذلك من خلال عقد الندوات التوعوية، واستثمار وسائل الإعلام المكتوبة والقرئية والمرئية والتكنولوجية بأنواعها، من أجل هذه الغاية

فى ختام اللقاء ، أستمع عضو وحدة تصدوا معنا شريف الرئيس مدير إدارة المهارات الحياتية والرياضية .

يذكر أن البرنامج فى رحلته الأولى يستهدف عدد 750 من الطلاب

بالمرور الثقافى والحضارى والتاريخى للطلاب إلى القومى للثقافة ، موجها حديثه للطلاب إلى الأخطار الكثيرة التي تشكلها الشائعات، تمكن أولا وأخيرا، فى أهمية زيادة الوعي المجتمعي، ونشر روح الثقافة والمعرفة بين الناس، وعدم الانجرار وراء الشائعات بطريقة لا داعية، تعوديد الناس على تحليل الأخبار تحليلا منطقيًا، والإعتماد

نظمت وزارة الشباب والرياضة من خلال وحدة تصدوا معنا لقاء حوارى مفتوح بجامعة بنى سويف ، بمشاركة 600 طالبًا وطالبة ضمن فعاليات البرنامج القومى لمواجهة الشائعات تحت رعاية الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بنى سويف .

شهد اللقاء الحوارى حضور الدكتور محمد حسن معاون الوزير لتطوير القدرات الشبابية ، الدكتور طاهر نصر عضو وحدة تصدوا معنا والدكتور حسام الهوارى منسق الأنشطة الطلابية بالجامعة والكاتب محمد فاروق أمين عام الجامعة ورئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة من جانبه أكد الدكتور محمد حسن معاون الوزير على أهمية الحوار الدائم والمستمر مع الشباب مثنيا على أن الوعي والإلتزام بالإخلاص للوطن، وتحمل المسؤولية الوطنية، هو السلاح الحقيقى فى مواجهة الشائعات والقضاء عليها .

قال الدكتور طاهر نصر عضو وحدة تصدوا معنا بوزارة الشباب ، أن أهم القومات فى مواجهة الشائعات، هو استدامة اعتزاز بالوطن، ومحبة، والاستعداد للدفاع عنه، تحت أي ظرف والاعتزاز

"الإنجيلية" تكرم "عقيدتى" .. وتؤكد:

الإعلام.. أساس تعميق الوعى وترسيخ الانتماء



كرم القس د. أندريه زكى - رئيس الطائفة والهيبة الإنجيلية فى مصر- عدداً من الصحفيين والإعلاميين، على رأسهم الزميل مصطفى ياسين- مدير تحرير عقيدتى- نتيجة جهودهم فى تغطية أنشطة الطائفة والهيبة، وبمناسبة تجديد الثقة فى د. أندريه لتولى فترة رئاسية ثانية للطائفة.

استهل اللقاء، الذى أداره يوسف ادوارد- المسئول الإعلامى- بكلمة د. أندريه، أكد فيها أن هناك أمانة مهنية من قبل الإعلاميين والصحفيين فى تغطية كل ما يتعلق بالكنيسة الإنجيلية، وأن هناك محبة كبيرة، وأن من يعملون فى الملف هم من الصبورين- مسلمين ومسيحيين- ودرهم أساسى فى ترسيخ وتعميق الوعى وثقافة التسامح الدينى واحترام الآخر.

تكريم مدربين وسفراء برنامج "مشوارى" بكفر الشيخ



قامت وزارة الشباب والرياضة من خلال الإدارة المركزية لتمكين الشباب(الإدارة العامة لريادة الأعمال والمشروعات الناشئة)، بتكريم سفراء ومدرين برنامج "مشوارى" بمحافظة كفر الشيخ، والذي يتم تنفيذه بالتعاون مع منظمة اليونيسيف تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء.

جا، ذلك وفقا لما حققه سفراء ومدرين برنامج "مشوارى" بمحافظة كفر الشيخ، وحصولهم على المركز الأول على مستوى "15" محافظة، والتي يتم تنفيذ برنامج "مشوارى" بها.

حضر حفل التكريم منال جمال وكيل الوزارة رئيس الإدارة المركزية لتمكين الشباب، والدكتور عزت محروس مدير مديرية الشباب والرياضة بمحافظة كفر الشيخ، جيهان رشوان رئيس

على الموضوعية، وذلك من خلال عقد الندوات التوعوية، واستثمار وسائل الإعلام المكتوبة والقرئية والمرئية والتكنولوجية بأنواعها، من أجل هذه الغاية

فى ختام اللقاء ، أستمع عضو وحدة تصدوا معنا شريف الرئيس مدير إدارة المهارات الحياتية والرياضية .

يذكر أن البرنامج فى رحلته الأولى يستهدف عدد 750 من الطلاب

محمد عاطف:

المعايشة بـ "أس سى بسيا"

خطوة للاحتراف بفرنسا

أكد محمد عاطف أفضل لاعب بدورى مراكز الشباب أنه حلم أن تكون فترة المعايشة بداية رحلة احترافه فى الدورى الفرنسى، مؤكداً أنه سوف يسعى بكل قوة وحسب من أجل تحويل الحلم إلى واقع مضيفاً أن الدعم والمساندة التي تقدمها الدولة ممثلة فى وزارة الشباب والرياضة دافع قوى لجميع اللاعبين والرياضيين فى مراكز الشباب الوالصة مسيرة التطوع والتفوق الرياضى ويعد اللاعب محمد عاطف أفضل لاعب بدورى مراكز الشباب النسخة التاسعة، والذي نقلته الوزارة من خلال الإدارة المركزية لمراكز الشباب والهيات الشبابية ويبلغ من العمر 21 عامًا، ويتردى رقم 10، ويلعب كجناح أيسر.

خلال زيارته للوادي الجديد

وزير الرياضة يطلق شارة بدء الماراتون الرياضى للدراجات الهوائية

.. لقاءات حوارية مع الشباب .. ووضع حجر الأساس لنادى الهجن الجديد



فى ظل حرص وزارة الشباب والرياضة على إقامة العديد من الفعاليات التي تترقى بشباب أبناء، محافظة الوادي الجديد، إحدى المحافظات الحدودية التي تلقى دعماً كبيراً من القيادة السياسية.

كان وزير الشباب والرياضة قد شهد خلال جولته فى محافظة الوادي الجديد وضع حجر أساس نادى الهجن الجديد بجوار الجامعة، وتفقد مضمار الهجن الجديد، وتفقد المدينة الشبابية بمدينة الخارجة، وحضور لقاءً حوارياً موسعاً مع شباب المحافظة (شباب أهل مصر، برلمان الشباب، ومديرى مراكز الشباب، ورؤساء مجالس إدارات مراكز الشباب) داخل بيان عام المحافظة، واختتمت الزيارة بتفقد أنشطة أندية الفئات والمرأة، وكذا عقد عدد من الفعرات فى الكاراتيه والفنون الشعبية ومباراة لكرة القدم بالصالة المغطاة



كلام من القلب

بقلم:

أحمد شaban

ashaban1969@yahoo.com

تحية وتقدير فى يوم الشهيد

نتحفل هذه الأيام بذكرى غالية على قلوبنا ونفوسنا وهى ذكرى يوم الشهيد المصرى 9 مارس من كل عام، وهو يوضع عن تقديرنا واعتزازنا بالشهيد الذى وهب حياته دفاعاً عن وطنه الغالى مصر، روى بدمائه أرض سيناء الغالية، حتى تحقق النصر على العدو .

والشهداء المصرى ضرب أروع الأمثلة على الغداء والدفاع عن بلده على مستوى العالم، وقصص حرب أكتوبر المجيدة مليئة بأسماء بأحسن القصص فى المناسبات بين الجنود المصريين على التضحية وبذل الروح والنفس والشهاتف والتسارع أملا فى الحصول على الشهادة لما لها من منزلة عالية عند الله تعالى وفى جنة الخلد .

وبين الله فى فضل الشهادة أن الشهداء أحياء ربهم يرزقون: وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ، فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا تُمْهٌ يَحْزَنُونَ.

والله تعالى اصطفى من عباده من يشاء ليرفع درجاتهم، ويعلى من شأنهم، ويمدهم بعطاياه ورحماته، ومقام الشهادة من أعلى مقامات الاصطفاء والاجتهاد التى يمن الله بها على من يشاء من خلقه، فأنزلهم الله درجات عالية، ومراتب سامية، يصدق عزهم وإخلاصهم فى بذل أرواحهم، حيث يقول سبحانه: (وَالشَّهَادَةُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ) .

والله اعلم الشهداء ست خصال، حيث يقول النبي صلى الله عليه وسلم: "الشهيد عند الله ست خصال: يُفْعَلُ لَهُ فى أول دفعة، ويُرى مقعده من الجنة، ويُجاء من عذاب القبر، ويأمن من الفزع الأكبر، ويُوضع على رأسه تاج الوفاء، بالقرينة منها خير من الدنيا وما فيها، ويُرْوَجُ لثنتين وسبعين زوجة من الحور العين، ويُشَفَعُ فى سبعين من أقاربه" .

وحين سأل النبي الصحابة: "ما تُعَدُّونَ الشُّهيدَ فيكُم؟" قالوا: "يا رسول الله، من قُتِلَ فى سبيلِ الله فهو شهيدٌ". قال: "إِنَّ شَهِدَاءَ أَقْنَى إِذَا قُتِلَ، قالوا: "فمن هم يا رسول الله؟" قال: "من قُتِلَ فى سبيلِ الله فهو شهيدٌ، ومن مات فى سبيلِ الله فهو شهيدٌ، ومن مات فى الطَّاعُونِ فهو شهيدٌ، ومن مات فى البطن فهو شهيدٌ" .

وفى هذه الأيام يجب أن نتذكر شهداء حرب أكتوبر المجيدة ونترحم عليهم وندعو لهم. أمثال الشهيد الفريق أول عبد المنعم رياض الذى استشهد وهو يقود معارك حرب الاستنزاف أمام العدو الصهيونى، حيث استشهد عام 1969 وهو يقاتل زماءً فى وطنه بكل شجاعة وجسارة، وبات نذرا فاعل على دربه خير أبطال جيشنا العظيم فى معركة أكتوبر 1973 والبرالون يستشهدون دفاعاً عن وطننا فى حربه على الإرهاب، اللهم أرحم شهداء الوطن وشهداء القوات المسلحة المصرية، وارزقنا الشهادة فى سبيلك .



الشارع ١٥٠ من شعبان ١٤٤٤هـ
٧٠ مارس ٢٠٢٣ م

عين العقل



بقلم

مؤمن الهياء

كيف يقرأون التراث ١٥

بعيدا عن صخب المتقارفين بجهل على أكتاف التراث الإسلامي يعد الدكتور حسن حنفي أستاذ الفلسفة الإسلامية - رحمه الله - أشهر من كرسوا حياتهم لنقد التراث والدعوة إلى تجديده، واتفق في ذلك العديد من الكتب أهمها " التراث والتجديد"، مؤقفا من التراث" الوحي والواقع"، " من النقل إلى الإبداع"، " من النقل إلى الثورة"، و " من العقيدة إلى الثورة".

كان الدكتور حسن حنفي استاذال في كلية الإعلام جامعة القاهرة في عام التخرج، وكنت من المجهورين بتخصصه المغايرة للمألوف، خاصة حين يحدثنا عن إنجلترا وماركس ولاهوت التحرير والعقل والنقل وتوظيف التراث واليسار الإسلامي والاستغراب الحافل للاستشراق، وما إلى ذلك. وعلى مدى سنوات طوال بعد التخرج جمعتنا لقاءات ثقافية متبادعة، إلى أن كان آخر لقاء لنا بمقر الجمعية الفلسفية في نوفمبر 2020، قبل وفاته بحوالي عام، حيث توفي في أكتوبر 2021، كنت بصحبة صديقي الأستاذ سيد حسين رئيس تحرير "كتاب الجمهورية" الأسبق ومجموعة من الباحثين والمهتمين في جلسة مناقشة لأخر كتبه "التفسير الموضوعي للقرآن الكريم".

في هذا اللقاء لم أكن مبهورا بما قدم الدكتور، بل مشفقا عليه من كم الأخطاء التي وردت على لسانه وهو يقدف مقتطفات من كتابه الضخم (1089 صفحة)، الذي قال إنه يتوجع به مشروعة الفكر، فقد صدمنا بما تضمن من تأويل فاسد لبعض الآيات، وتفسير خاطئ لبعض المفردات، فهم مغلوط لبعض السياقات القرآنية، وتحصيل الآيات بدلالات متحسنة لا لتحملها، وهو ما أكد اقتناعي بأن معظم متفقينا الذين تخصصوا في نقد التراث لا يحسنون قراءة التراث، ويتعالمون عليه، فما بالك إذا كان ما يخوضون فيه هو القرآن الكريم؟

من حسن الحظ أن كان برنامج الجلسة النقاشية بضمضم، عدة دراسات نقدية حول الكتاب قدمها أستاذة متخصصة منهمد خالد فهمي الأستاذ بجاصمة المنوفية، وإبراهيم عوض الأستاذ بجامعة عن شمس.ود، وجيه محمود احمد الأستاذ بجامعة المنيا، كما كانت هناك دراسة للدكتور عرفات عثمان الأستاذ بجامعة الأزهر فرع طنطا، ركزت على الأخطاء المتعلقة بطريقة قراءة الدكتور حسن حنفي للقرآن وفهم معانيه، ناهيك عن تفسيره، وهو ما افلته مؤشرا على الكيفية المغلوطة التي قرأ بها التراث.

وليضيق المساحة سوف أكتفي بتقديم نماذج مما تضمنته هذه الدراسة للأخطاء اللغوية التي وقع فيها الدكتور حسن حنفي، متجنبنا الخوض في الأخطاء العقيدية والمنهجية، ومن أوضح هذه الأخطاء:

القول بأن " لوط " هو الذي آتاه الله بسطة في العلم والجسم، وليس طالوت.

الخطب بين الحس بكسر الحاء، بمعنى " الشعور"، والحس بفتح الحاء بمعنى القتل، وذلك في قوله تعالى " إذ تحسونهم بإذنه".

الإبداع بان فعل " يبدع " يعني وقوع الخداع مرة واحدة، أما " يداوع " فيعني وقوع الخداع عدة مرات، وهو تفریق لا تدل على عتب التصريف في معاني هذه الألفاظ في القرآن. -وضع "التغير" تحت لفظ "النور"، مع أن المعنيين مختلفان تماما.

هو الذي ينادي به الظالمون على أنفسهم: " يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها" صار عند الدكتور: " يعني لهذا الكتاب الذي لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا إحصاها".

قوله إن " السلولي" في القرآن دائما بمعنى الغداء وتطليبع خاطر والشاركة للوجدانية، وهي باستمرار مقرونة بالمن والطعام اللذان من السماء، فهل هذا معنى الزيادة في الألفاظ -تفسير لفظ "باخع" بمعنى "الإصرار"، وهو معنى بعيد عن معنى البخع في اللغة، وفي السياق القرآني، إذ هو بمعنى الإهلاك.

فهم كلمة (امه) في قوله تعالى: "وإما من خفت موازينه فإمه هاوية" على أنها الوالدة، ثم يقول الدكتور مستنكرا: "إذا كانت المسؤولية فردية فلم إدخال الأم النار؟"

العاديات هي الخيل المشتقة لفظها من العدو، أي الجري، لكن الدكتور جعل اشتقاقها من العدوان، حيث يقول: " ونظرا لأهمية العدوان فإنه يقسم بالعاديات".

آيات الإعداء التي وردت بصيغة: (اعتذنا لهم، اعتذت لهم، واعتذنا للكافرين، اعتذنا للظالمين) كلها بمعنى التهنئة، لكن الدكتور فسر المادة كلها على معني الاعتذار، فتعذر، فقال: " الاعتذار: يعني الإتيان بفعل كان في البداية قصديا ثم أصبح بعد ذلك بفعل التكرار طبيعيا".

(الهميم) هو الإبل العنثى التي يقتنيه بها الكفار في شربهم، صار معناها عند الدكتور: "وجدان أصحاب النار"، حيث يقول: " فالشعراء يهيمون أي يجولون بالفكر والخيال، أما أهل النار فشرابهم الهيم تختيل للقلب وللوقاد".

ومن العجيب أن يقدم الدكتور حسن حنفي على عمل موسوعي بحجم " التفسير الموضوعي للقرآن الكريم" مع قلة أو عدم اطلاع على كتب التفسير بكل اتجاهاتها، والوانها، وقد أقر هو بذلك، مما أوقعه في كثير من الخطط والأخطاء، ومن العجيب أكثر أن يعترف بأنه اعتمد في تأليف كتابه على بعض الأمثال العامة والأغاني الشعبية، ويساوي بينها وبين النصوص الدينية، مشيرا إلى أن " بها نفس التناقض الذي يبدو أحيانا في النصوص الدينية، إذ إذا أخذنا تثبيت الشيء وتفيضه، ويستطيع الإنسان أن يختار منها ما يوافق هواه كما يفعل مع النصوص الدينية.!!"

إذا كان هذا ما فعله الدكتور حسن حنفي مع القرآن الكريم وهو نص مقدس، فكيف تعامل مع نصوص التراث الأخرى غير المقدسة؟ وإذا كان هذا هو نموذج الكيفية التي تعامل بها مع التراث، وهو الأستاذ الرائد، فكيف بالصاحبة الذين ساروا على دربه؟

momenelhabbaa@gmail.com

شعراويات

كان الشيخ محمد متولي الشعراوي (إمام الدعوة) يحرص دائما على إلقاء دروس العلم في أهل بيته ومحبيه، ومربدا لهم أكثرنا من الصلاة والسلام على خير نبيم عرفته البشرية، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، الذي أكد أن كافل اليتيم ينال فضلا عظيما وبركة وخيرا في الدنيا قبل الآخرة. يضيف إمام الدعوة: إن من أعظم الفضائل التي ينالها كافل اليتيم شرف مصاحبة النبي في الجنة لقوله (إنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا وأُنشأ بالشَّابَّةِ والوَشْطَى، وفَرَّجَ بَيْنَهُمَا شَيْئاً)، وبين الإمام الحافظ ابن

على شاشة



بقلم

سمير الجمل

● قد دهمشت العنوان.. ولكن دهمشتك سوف تتلاشى... إذا عرفت بأن المقصود هو الفنان القدير محمود ياسين الذي جسّد بنجاح شخصية الإمام «أبوحنيفة النعمان»، وما أجمل هذه السلسلات فيها الدين والتاريخ والحكاية والفائدة.. حتى لن لا يقرأ ولا يكتب وماذا لو قرأنا الفاتحة على روح أمواتنا جميعا؟ ومنهم كل فنان ملتمز أتقى الله في كلمة ينطقها ويجسدها على الشاشة.. والفاتحة على روح الإمام النعمان بحق ما اجتهد وجد وشرح وبين صحيح الدين.

في مقابلاتهم التلفزيونية كثيرا ما يتكلم أهل الفن عن الرسالة التي يقدمونها لكنك عندما تدقق في معطم هذه الأعمال ستجد فيها رسالة بالفعل وقد تكون دميرة وقائلة.. على عكس ما يتحدث إلا قلة قليلة والمتفحرج أصبح يمتلك من الوعي.. بحيث يميز بين هذا وذاك.. وفي كل مرة يتوارى فيها محمود ياسين مع الجمهور في ندوة عامة أو لقاء عابر.. يكلمونه عن أدواره التي تزين تاريخه العريض يكلمونه عن ماضي عليها سنوات ربما يكون هو نفسه قد غابت عن ذهنه على كثرة ما قدمه عبر تاريخه الحافل مسرحيا وسينمائيا وتلفزيونيا وإذاعيا.. يكلمونه عن أعماله الوطنية وكان يضحك قائلا: إياه الغربي في كده أنا موليد شهر أكتوبر شهر النصر.. وفي سجلة.. الرصاصه لا تزال في جيبى، الصعود إلى الهاوية، حائط البطولات، قاهر الظلام، العميلة 42.. بعيدا عن الأراض.. ويكلمونه عن فارس السيف والقلم «أبو فراس الحمداني»، جمال الدين الأفغاني.. ابن سينا وبعثة الشهداء، العشق الإلهي، والعز بن عبدالسلام، يتوقفون أمام أبوحنيفة النعمان التي قدمه عام 1997.

● أهلا بالإمام بعضهم كان يصافحه في الطريق قائلا: أهلا بالإمام... وكان ياسين يشعر بمسئولية عظيمة تجاه الجمهور خاصة مع الأخطاء والضربات تتوالى صوب اجتراحهم للعظيم. وكيف فتحو الأبواب واسعة لكي يعرف المسلم كيف ينظر إلى دينه بعين الحب.. بحثا عن حريته وكرامته ونجاته في دينه ودينائه وقد قال الشاعر الباكستاني محمد إقبال في قصيدته الشهيرة التي غنتها كل كلماته ولا دنيا لن لم يحيى دينه.

وكم كانت فرحة ياسين كبيرة بهذا العمل الذي

عميد كلية الشريعة والدراسات الجامعية القاسمية – الشارقة في هذه الأيام يحتفل العالم باليوم العالمي للمرأة، ومن المناسب في مثل هذه الاحتفالات تصحيح بعض المفاهيم التي تتوالت عبر العصور عن المرأة، وعن نظرة الرجال إليها، وموقف الإسلام الصحيح من كل ذلك.

أولاً: يرد البعض أن حواء سب نزول آدم من الجنة، وإنها أغوته بالآكل من الشجرة، فكان ذلك سبب شقائه وولده من بعده، وينبون على ذلك أن المرأة سبب شقاء الرجل وتعاثته في هذه الحياة. وهذا القول منقول عن الإسرائيليات، وليس له أي أساس من الصحة. ولكن القرآن الكريم هو الوحيد الذي أصف حواء من تلك القرية التي نسبت إليها زورا وبهتانا.

قال تعالى ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَثَىٰ وَزَوْجَكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُم لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾ وبهذا الجواب ينضح بجلاء.. أن المرأة بريئة من هذه التهمة، وأن الامتحان والإبتلاء كان من الله لأدم وحواء معا، وقد أوهاما الشيطان بمخالفة أمر الله والآكل من الشجرة، ومخالفة الصالح التهمة بالمرأة وحدها، وإنها سبب الشقاء، لأدم وزوجته، في يوم القيامة. كذب وإفتراء على المرأة، وقد بينه الحق سبحانه وتعالى في كتابه.

ثانياً - مشاوره المرأة

من المفاهيم المغلوطة أيضا مخالفة مشاوره المرأة ويريد البعض مقولة " مشاوره من وخالفوهن " وينسبونه إلى النبي الكريم صلى الله عليه وسلم وليس هو حديث. وإنما هو كلام مخترق، ولعله تسرب إلى العامة من الرافضة المتبذعة، وغير ذلك من الكلام المسجج الذي يتردد على ألسنة العامة، بقصد التهور من قبل المرأة ومكانتها، وتسفيه أحلامها، وإنها لا تقبلها في الحياة إلا أن تكون فراسا للرجل، وأن تحصل وتضع وتعلم وكأخادمة للرجل في طبع أكله، وغسل ملابسه، وينتهي دورها عند هذا الحد دون مشاركة له في صنع مستقبل حياتهما وإولائهما، وهذا الكلام أبطله القرآن الكريم، وأثبت خطاه، وكنهه، وفي سورة

نجوم

يقدمها:

زكي مصطفى

الإنشاده

اليوم العالمي للمرأة

بقلم: أ.د. عبد العليم منصور
استاذ الفقه القارن بجامعة الأزهر
والجامعة القاسمية – الشارقة

بقلم

بقلم

البقرة يقول الحق سبحانه وتعالى ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضَعْنَ إِلَىٰ آبَائِهِنَّ حَوْلًا كَمَا يَحْلِي لَكُمْ أُنْثَىٰ فَكَافًا وَالْأُنْثَىٰ خَيْرٌ مِّنَ الْوَلَدِ﴾ وَكَشَرُّهُمْ مِّنَ الْغُرُوفِ لَا يُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لِأَنَّ سُوءَ الْوَالِدَةِ يُولِغُهَا وَأُمُّ الْوَلَدِ يُولِغُهَا وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَ فِصَالًا فَصَالُهَا عَلَىٰ طَائِفَتٍ مِّنْهَا وَتَشَارُفَ فَلَا خِنَافَ عَلَيْهِمَا﴾ وهذا يدعونا إلى تفعيل مبدأ مشاوره المرأة في كل ما يتعلق بالبيت والأسرة، وهرما، كمشاروتها في أسلوب تربية الأبناء، ونوع التعليم، وكذا في أمر زواجهما، وكل ما يتعلق بمستقبل الأسرة لا بد أن يكون للمرأة دور فيه.

بل إن النبي عليه الصلاة والسلام طبق مبدأ مشاوره المرأة في صلح الأسلمين جميعا.

ففي صلح الحديبية، بعد أن صالح النبي قريشا، على أن يعود من عامه، ويذهب للصخرة في العام القابل، وأن يضع الحرب عشر سنين بين وبين قريش إلى غير ذلك من الشروط.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه: قوموا فاحذروا أن لا تخلفوا قال قائله ما قام بينهم رجل حتى قال ذلك ثلاث مرّات فلما لم يبقَ منهم أحدٌ دخل على سلمة فذكر لها ما لقي في الناس فقالت أم سلمة: يا نبي الله أذكر لك أُخْرُجَ ثم لا تكلمُ أحدًا منهم كلمة حتى تنحر بثديك وتدأو حائلًا فيخلفك فخرج فلَمْ يَكُنْ أَحَدًا مِنْهُمْ حَتَّىٰ فَعَلَ ذَلِكَ نَحْرَ بَيْتَةٍ وَدَعَا حَائِلَةً فَخَلَفَتْ

ابن قرية العرب الشهيرة باليساتين التابعة لمركز بنى سوف، خريج مدارس الكبار والعابرة في التلاوة والابتهاال أمثال المشايخ، على محمود وطه القشتي، وسيد الشيشيني، فترجى إلى هذا الفن في شبابه بعد أن انتهت فترة تجديده بالفقّات المسلّحة 1974. وقيل الابتهاال كانت علاقة اليساتيني بالقرآن الكريم منذ الصغر، وبالتحديد في كتاب الحى الذى كان يقطن به في مدينة بنى سوف، حفظ القرآن وعمره 13 سنة عندما اكتشف ناظر مدرسته أن لديه موهبة "الحفظ" فأوصى والده بالحاقه ب مكتب تحفيظ القرآن وبعد سنة واحدة بالكتاب وعلى شيخ بنقن القرآن استطاع الاستفادة والحفظ السليم، وبدأ يقرأ وعمره 14 سنة.

انتقل عبد الوهاب اليساتيني إلى سيدنا المعلم وهو الشيخ أحمد رشناون ومنحه إجازة في قراءة (حصى وانغف) مع التّحق بمعهد القرارات وحصل على عالية القراءات 1979 بعدما بدأ القراءة في المناسبات، والطريف أن سيدنا كان يحصل على الأجر المخصص له كاملا، وبالطبع كان سيدنا يقرأ القرآن أمام الناس ويجد تجاوبا كبيرا منهم.

بالنسبة للإبتهاال، حرص على أن يكون له أسلوبه الخاص، حيث حضّن موهبته بالدراسة كما أنه رفض تقليد أي مبتهل، لأن المنال الجيد في رايه هو الذى يبتكر أسلوبا جديدا بين زملائه، نظر اليساتيني فيبتهل وينشد من تأليف شعراء، يكتبون له ومنهم

حمل إمام الدعوة الشيخ محمد متولي الشعراوي، لواء الوسطية والإعتدال، ما جعله «قنبلة» لجميع الطوائف ومختلف الأفكار والتيارات. عاش حياة الزاهدين والصالحين، فكانت الفتوحات الربانية من الله سبحانه وتعالى، وحفلت حياته بالأسرار.. نفّوس في أعماقها لتقدمها لك أيها القاريء العزيز.

هنيئاً لكافل اليتيم.. رفقته للنبي في الجنة

حجر أن شرف صحة النبي في الجنة لا تعادلهما أي منزلة أو مكانة، فكافل اليتيم يحصل على أجر الصدقة والحظرة السليمة والطبع النقي لدى الكافل، كما تعمل على نشر روح المحبة والودّ وبناء مجتمع سليم خال من الحقد والكراهية، فكفالة اليتيم ترقق القلب، وتعدّد من أسباب تحقيق رقة القلب وإزالة القسوة منه، كما أنها تطهر المال، وكفالة اليتيم تعدّد من أهم الأسباب التي ينال بها الكافل البركة وزيادة الرزق والخير في ماله ورأه، الخير والمعروف وكرم الله الأخلاق التي حدّث عليها الإسلام ومدح وتعالى على

رحم الله الشيخ الشعراوي رحمة واسعة.

الفاتحة على روح

الفنان «أبوحنيفة النعمان»!!



وقبل دخوله في مرضه الأخير كنت معه وهو وأبدي أسفه: لغياب أعمال من هذه النوعية.. تنفع الناس وتسرى عنهم.. ويتصرمهم بأمور دينهم ودينهاهم.. وهي في ميزان حسبات كل من شارك فيها.. من التفرج لأنها أشبه بدروس العلم.. حيث تحيط الملائكة بمن يجلسون لدراسة أمور الدين.

أبوحنيفة.. جرى عرضه في 39 حلقة.. واعتمد المؤلف بها، الدين إبراهيم في الحلقة الأخيرة على كتاب «سائق الإمام أبي حنيفة وصاحبه للإمام الذهبي كما قال باحث التاريخ «سليم عففي»: «والحلقة أثارت حزنًا للنهضة المسماة لمسيرة الإمام.. من خلال القصة التي وقعت بين الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور وبين الإمام أبوحنيفة.. عندما رفض تولى القضاء، وبعدها قرر الخليفة حبسه وجلبه حتى مات متأثراً بذلك العذاب في مسالة الموت هناك

خلافات حول الوفاة حيث بعض الروايات تشير إلى موته محبوساً وهناك من يقول أنه ينتظر حتى ينهي من مسعته.. لكنها طالت ومالت حتى اكتشف أنه مات ساجداً.. فاقترب منه قائلا: -سألتك وأنت حي وعند مجيئي لاسترضيك تحرمني السلام!..

وماهر يستحضر ندوعه بمنتهى السهولة حتى حال عنه الزملا، والنفاد، هو شلال من الدموع ينهمر لأهون الأسباب وأحياناً بلا أسباب وهذه قدرات ممثل أرتيت هو أيضاً بمسلسلات التاريخ رغم صعوبتها حتى بات معروفاً أن هذه النوعية لها أهلها وفرسانها الذين يتحملون مشقة هذا الدراما بقلوب وعقول راضية بما تصنع.

فلَمَّا رَأَوْا ذَٰلِكَ قَامُوا فَنَحَرُوا وَجَعَلُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ حَٰثِيًا كَآَنَ يُضَاهِيهِمْ يُقَاتِلُ بَعْضُهُمْ آخًا. قال إمام الحرمين: لا تعلم امرأة

أشارت برأي فاصلة لا أم سلمة.. واستشار عمر رضي له عنه حفصة في المدة التي تحدد لابتعاد الزوج عن زوجته، وأمضى كلامها وأصدر مرسوماً بذلك. ولكن إن حجر في الإصاية عن أبي بردة عن أبيه قال، ما أشكل علينا أمر فسألناه عنه عائشة رضي الله عنها، ألا وجدنا عندها فيه علما. وقال عطا: كانت عائشة أفقه الناس وأحسن رأيا في العامة.

ثالثا.. مسألة القوامة

جعل الله عن رجل الرجل قيدا وراعيا على أسرته.. لأنه الذي يسعى ويكسب وينفق.. ولأنه الأكل عقلا.. قال تعالى: «الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ» ولم يُضَلَّ اللَّهُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَفْعَلُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ» ولكنه لم يفلح حول المرأة ومكانتها وصلاحيها.. فقلل بعد ذلك مباشرة حتى يعلم الأزواج قدرها واحقتها: فَاصْطَلَحُوا قَانِنَاتٍ فَاتَّبَعَ مَخَصِفَاتُ الْمُقَرَّبِ بِمَا خَفِظَ اللَّهُ» وباسم القوامة تنتهك حقوق المرأة، في التعليم، والتعبير عن الرأي، وفي المشورة، وفي العمل، وفي إبداء رأيها، وفي زواج ابنتها. بل وربما في زواجها مع من تستعيب معه بقية حياتها، ربما لا تستشاور فيه فقد ورد في الحديث عن بن مَرْثُذَةَ عن أبيه قال جَاءَتْ فَتَاةٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَتْ إِنِّي زَوَّجْتَنِي مِنْ أَخِيهِ لِيُرْفَعَ بِي خَبِيسَتُهُ قَالَتْ فَبَعَلَ الْأَخِي فَقَالَتْ قَدْ أَجُرْتُ مَا صُنِعَ لِي بِهَا وَلَكِنْ أَرَدْتُ أَنْ تَعْلَمَ الشَّيْءَ أَنِّي لَيْسَ أَلِي الْأَخِي مِنَ الْأَخْرِ شَيْءٌ» هنا هو التطبيق الصحيح والأتمثل لتعاليم الإسلام، لولاية الرجل، على المرأة وقوامته عليها، لكن بعض هؤلاء قد يستعيب زوجته، وإهانتها، وبصرهيا، ولأنها، بدوى أنه الرجل وأن الرجل وإن امر القوامة إليه، القوامة أكثر من تعني المسؤولية في القول والعمل، والتصريف، بما يتفق وصحيح الدين وليس المراد بها الانقصاص من كيان وقيمة مخلوق كرمه الله وجعله شريكا للرجل في خلافته وإعمار كونه.

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

حفظه الله مصر* * * حفظ الله الجيش

الخط المفتوح



بقلم

محمد الأنبودي

تحويل القبلة..

الدروس والعبر

حادثة تحويل القبلة من بيت المقدس إلى الكعبة المشرفة في العام الثاني من الهجرة كانت اختبارًا حقيقيًا وتطهيرًا عمليًا لمجتمع جديد، هاجر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، ودخل في دين الله عزوجل عزوجل أن يظهر هذا أصحاب الأديان الأخرى. فإراد الله عزوجل أن يظهر هذا المجتمع، وأن يبين لرسوله صلى الله عليه وسلم زيف كل دعى منافق يظهر الولاء للإسلام ويبطن الكفر والعداء، ويكشف له صلى الله عليه وسلم إيمان كل مؤمن تقى صادق الإيمان.

إن حادثة تحويل القبلة تشمل على العديد من الدروس والمعاني التي يجب أن ندرکها جيدًا، خاصة في تلك الفترة الراهنة التي تعيشها أممتنا العربية والإسلامية.. ومن أهم هذه الدروس النصدي للفتن والشائعات الكاذبة وبيان زيفها لأن الشائعات من شأنها إلحاق بالغ الضرر بالمجتمع، وتعمل على هدم بنيانه وتقويض أركانه.. فالشائعات أفكار مغلوطة مشوهة ينشرها فرد أو جماعة أو تنظيم خاصة مع انتشار وسائل الاتصال الحديثة بقصد إحداث بلبلة في الأفكار وزعزعة في العواطف وتشكيك الناس في أمر من الأمور الهامة، ويهدف المشككون من وراء نشر شائعاتهم هدم المجتمع وتدميره وفقد الثقة وزعزعة العقيدة في نفوس البسطاء.

إن من الدروس التاريخية التي يجب أن نعيها ونحن بصدد الاحتفال بتحويل القبلة ضرورة وحدة الأمة واتمسكها والبعد بها عن كل ما يعمل على فرقتها وتشتتها.. ولقد كان تحويل القبلة درسًا عظيمًا في وحدة الأمة وتماسكها، وهي نتحة في صلاتها نحو الكعبة المشرفة، وهذا بلا شك يوحد عواطفهم وقلوبهم ويجعلهم يشعرون أنهم أمة واحدة مهما تباعدت الديار وتناثت الأقطار.

ومن الدروس أيضا التي نستلهمها تحقيق الأمانى الطبية بشرط أن تكون النيات صادقة والأهداف نبيلة والغايات خيرة، فالعبرة ليست بالتوجه إلى جهة معينة، ولكن تمكن في الإخلاص لله تعالى فلهه المشرق والمغرب.

ومن الدروس كذلك اقتضض علينا بها هذه الذكرى وسليطة الأمانة بمعنى اعتدالها واستقامتها على منهنج الله عزوجل وبعدها عن أى إنحراف وسعيها الجاد نحو طريق الإصلاح ونفع الناس -كل الناس - وهدايتهم سبيل رفعتها. ومن الدروس التي يجب أن نستخلصها تأكيد العلاقة الوثيقة بين المسجدين الحرام والأقصى ليستب القدسية لكليهما ولتعرف قيمة المسجد الأقصى وأنه لا يقل أهمية عن المسجد الحرام وأن التفريط في أحدهما أو التهاون في حقه يعد تهاوئا وتفريطا في حق الآخر.

وختامًا:

قال تعالى:

﴿قَدْ نَرَى تَوَلَّيَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُتَلَّيَنَّ قِبْلَتَكَ يَوْمَ نَضَاهَا قَوْلَ وَجْهِكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾.

صدق الله العظيم

رسائل قرآنية

من ذا الذي يقرض الله؟

بقلم الدكتور: عبد الشافي الشيخ

استاذ الدراسات العليا بجامعة الأزهر

يقول الله تعالى في الآيات 243 و244 و245 من سورة البقرة: أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذِرَ الْمَوْتِ فَفَعَلَ اللَّهُ لَهُمْ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ لِمَا يُشَاءُ وَلَقَدْ فَصَّلَ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ * وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَعِلْمُوا أَنَّ اللَّهَ مُنِيعٌ عِلِيمٌ * مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ.

تورع سورة البقرة الأحكام الاسرية الراقية التي أوضحتها سابقا، بحديث جديد عن القصة القرآنية وكيف تستفاد منها، وكيف ينص القرآن منها فقط على مواطن العبارة والعلة تاركاً ما قد في التفاصيل التي لا تفيد جديدا.

قوم خرجوا من ديارهم وهم في كامل قوتهم وعنادهم لكنهم يخشون الموت، والموت هو جند من جنود الله تعالى، يسلمته تعالى على من يشاء، وفق إرادته ولا يخضع لأسباب الطبيعة، فيموت شاء دون سبب، ويمتدح شيخٌ مُتَنَكِّمٌ بالأمراض في صورة بدعية يقرر فيها الله تعالى قيويمته على خلقه وسلطانه على عبده، والدليل على أن الله لا يتوقف عمله وفعله على سبب من الأسباب أن الله تعالى خاطب هذه القوة العسكرية وهي في كامل غنيتها بقوله: "موتوا" فماتوا، وإمعانا على إثبات القيويمته قال لهم الله: عودوا إلى الحياة فأعادهم، وخرق قانون الموت والرجوع منم فقط لله تعالى ولحكمته بعملها الله تعالى.

وقد تكرر هذا المشهد في أكثر من موطن مع بني إسرائيل وصاحب البقرة وغير ذلك وفق منهجية منضبطة، وفي جميع الحالات ربنا هو صاحب الفضل على الناس، في كل الحالات حتى حالة الموت لا بد وأن نراه بعين الرضا، نعم لفرقا شديد على النفس، لكن دعونا نتساءل: أليس من حق كل مسافر أن يستريح؟ أليس من حق كل مجتهد أن يأخذ أجرة، ومعلوم أن بوابة الموت فقط هي التي تحول بيننا وبين الزاحة الأبدية بعد عناء سفر طويل، وتسرع بتقاضى الأجر على ما قدّمنا من عمل نبتغي به وجه الله تعالى، ولكن أكثر الناس لا يشكرون الله على فضائه، وبعدها يُعْهِدُ الله تعالى لأحكام الجهاد وقاتل المخالفين بقوله: "وقاتلوا في سبيل الله"، فلا يقبل الله قتالا لم تتوفر فيه النية الصالحة بأن يكون

فقط في سبيل الله لا لغرض دنيوي، ثم يهدد الله بسبعه وعلمه فهو السميع وهو العليم الذي يعلم خائنة العين وما تخفي الصدور، ثم تأتي هذه الآية التي يقف أمامها العقل مشدوا من روعة ما يلقى ظهر رلده - التاجر الصغير - فيدخل فيه أن يقترض من عبادة - ربي سبيل الجاه - ومفاده أن الله تعالى يتعبد إلى عباده فيقترض منهم المال وهو رب المال، وهو معطيه لهم، ومع ذلك يتقرب لهم بأن يقترض منهم ويوزدها لهم أضغافا مضاعفة من الحسنات، تماما - والله الخالق الأعلى - نرى رجلا تاجرا يريد أن يقرض ظهر رلده - التاجر الصغير - فيدخل معه في عملية رهيمة حتى يكسبه الخيرة ويكسبه المال، وهو يعلم أن المال ماله التجارة وتجارت له لكنه الحبّ الظفري، فإله تعالى أشد حبا لعبده من الأب لولده، فيدقق قلبه إلى ما لم يتطع بال افتراض من عبده - وهو الغني عن عبادة - ثم يكافئ العبد على صدقته بأضغاف مضاعفة، والله إنها المحبة والوردة تتجسد في فعل الله في سبيل الله، فلا يقبل الله قتالا لم تتوفر فيه النية الصالحة بأن يكون سببانه لا يحتاج إلى أحد من خلقه، ولا يقترض على سبيل الحقيقة من أحد، لكنه يُشعر العباد أن عملهم مقبول، وأن جهدهم مراعى من الله تعالى، والله تعالى هو برزخ الجهاد، وهو من يوسع عليهم في أرزاقهم، وإن شاء ضيق عليهم في أرزاقهم، كل وفق حكمته تعالى في خلقه، والجميع سيقتف بين يدي الله تعالى فيُحاسِبُ على ما قدم من أعمال في الدنيا إن خيرا فخير، وإلا ففساد الله السلامة.

C

M

Y

K